



Segundo parcial de Sociología - 1° cuatrimestre de 2024
Cátedra Dra. Stella Maris Pérez - Lic. Ceferino Sabatini

1) Seleccione verdadero o falso. En caso de falsedad, justifique brevemente su respuesta.

(0,25 c/u).

- a) La noción de *campo* en Bourdieu se refiere, entre otras cosas, a "*estructuras estructuradas dispuestas a transformarse en una estructura estructurante*".
- b) La noción de *dualidad de las estructuras* en Giddens se refiere a que la estructura es condición material y simbólica de la reflexividad.
- c) Latour critica el uso de atajos realizado por la Sociología al aplicar conceptos totalizadores como clase y estructura.
- d) El concepto de estructura social remite a pensar un todo organizado por partes relacionadas entre sí.
- e) La diferenciación a partir del prestigio resulta central en el análisis marxista de la estratificación social.
- f) En Marx, la estratificación social se desarrolla a partir de la diferenciación en clases sociales basada en las posiciones ocupadas en el ámbito de la producción.
- g) La vulnerabilidad es una situación de privación económica derivada de una exclusión política.
- h) Para Giddens la conciencia práctica es aquella susceptible de hacerse explícita a través del lenguaje.
- i) La dominación carismática tiende a ser estable y dificulta el cambio.

2) Señale la opción correcta (0.25 c/u):

- a) La cuestión básica que intenta superar la teoría social moderna es:
 - i) El problema de la estructura y la acción.
 - ii) El estudio del gusto y del consumo.
 - iii) La cuestión del proletariado.
 - iv) El fordismo y postfordismo
- b) La idea de reflexividad en Giddens significa que:
 - i) la actividad de los agentes constituye un reflejo de las condiciones estructurales vigentes
 - ii) las consecuencias de las prácticas sociales reflejan la intencionalidad de los agentes
 - iii) los agentes poseen la capacidad de registrar y tener una cuota de control sobre sus acciones
 - iv) las ideologías dominantes son un reflejo de la estructura económica vigente

- c) Según el análisis de Robert Castel, la relación salarial "fordista", entre otras cosas, se caracterizó:
- i) Por desarrollarse en el marco de un proceso general de desalarización
 - ii) Por la preeminencia de la contratación y la negociación salarial individual, ante la pérdida de poder de los sindicatos
 - iii) Por la consolidación de un derecho del trabajo que reconocía al trabajador como miembro de un colectivo dotado de un estatuto social.
 - iv) Por la disminución general de los salarios, en especial los de la clase obrera.

- 3) A partir del párrafo que sigue, intente recomponer cómo se determinan la clase a la que se pertenece, según Bourdieu y cómo se vinculan con la disposición (o habitus) de clase (1,50p):

En una línea muy similar con el estudio de Gottlieb, el científico social Indio Rafiq Ahmad, siguiendo la perspectiva teórica del sociólogo francés Pierre Bourdieu, analizó en un artículo del año 2014 las preferencias de los turistas occidentales en India. Aquí, la clasificación (de clase) se llevó a cabo tomando en cuenta tanto el nivel de capital cultural de los turistas, medido fundamentalmente a partir de su nivel de estudios, como el capital económico, relacionado con el poder adquisitivo.

- 4) Defina brevemente los siguientes conceptos (0,50 c/u):
- a) Componentes del sistema de estratificación weberiano
 - b) Vulnerabilidad
 - c) Estado de bienestar (o cuarta condición de la relación salarial fordista)
 - d) Sociología de lo social (Latour)
 - e) Capital simbólico
- 5) A partir de la lectura del siguiente fragmento de Sabatini, 2024, y conteste lo solicitado abajo (1,5 c/u)

....el turismo posfordista ha llevado a que se haya incrementado la importancia de destinos alternativos, basados en una múltiple variedad de atracciones -diversas variantes del turismo cultural y del turismo étnico, creciente importancia de las reservas naturales y los parques nacionales como atracciones, etc.

- a) Señale en qué se diferencia este tipo de turismo con el denominado "turismo de masa".
- b) Explique la vinculación del turismo posfordista con las características propias de la Modernidad Reflexiva según el planteo de Giddens.